




V00156138

	Mestna občina Novo mesto	Sig. zn.: 605
Prejeto: 23.11.2016		Št. prilog:
Št. zad.: 350-44/2016		
V seznanev:		Vrednost:

Številka: 35105-0474/2016/2

Datum: 22. 11. 2016

Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Območna enota Novo mesto, Skalickega ulica 1, 8000 Novo mesto, izdaja na podlagi 1. točke drugega odstavka 84. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 30/11-Odl.US, 111/13 in 32/16; v nadaljnjem besedilu: ZVKD-1) na zahtevo stranke, Mestne občine Novo mesto, Seidlova cesta 1, 8000 Novo mesto, v zadevi izdaje kulturnovarstvenih pogojev za poseg v enoti registrirane nepremične kulturne dediščine, naslov: Novo mesto – Območje dvorca Mostek, EŠD: 10849, Novo mesto – Arheološko najdišče Mestno jedro - Kandija, EŠD 493, in v vplivno območje kulturnega spomenika, naslov: Novo mesto – Mestno jedro, EŠD 492, parc. št.: 622, 623, 629, 630, 634/5 in 1392, vse k.o. Kandija, 1362, 1363, 1364, 1365 in 1810, vse k.o. Novo mesto, naslednje

KULTURNOVARSTVENE POGOJE

I. Investitor, Mestna občina Novo mesto, Seidlova cesta 1, 8000 Novo mesto, mora pred izgradnjo brvi in ureditvijo njene neposredne okolice v enotah registrirane nepremične kulturne dediščine, naslov: Novo mesto – Območje dvorca Mostek, EŠD: 10849, Novo mesto – Arheološko najdišče Mestno jedro - Kandija, EŠD 493, in v vplivnem območju kulturnega spomenika, naslov: Novo mesto – Mestno jedro, EŠD 492, parc. št.: 622, 623, 629, 630, 634/5 in 1392, vse k.o. Kandija, 1362, 1363, 1364, 1365 in 1810, vse k.o. Novo mesto, izpolniti naslednje kulturnovarstvene pogoje:

1) Lokacija in zasnova brvi se mora ustrezno navezati na Julijino sprehajališče ob Krki, kot tudi na trenutno zabrisano centralno os parkovne zasnove pred dvorcem Neuuhof, ki poteka od načrtovanega vstopa na brv proti glavnemu vходу dvorca.

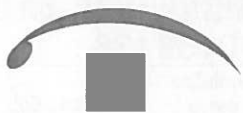
2) Zagotoviti je treba tudi ustrezno niveletno izpeljavo presečišča poti (pločnik, osrednja os, sprehajališče in novi most) na južni strani, na severni strani pa zagotoviti možnosti čim bolj organske navezave na obstoječe Župančičevo sprehajališče.

3) Nova brv ne sme bistveno spreminjati vidne podobe dvorca in vedute mesta. Oblikovanje je lahko povsem sodobno, vendar spoštljivo do obstoječih prostorskih razmerij. Predlagamo uporabo lesa, predvsem na vidno izpostavljenih delih brvi.

4) V največji možni meri je treba ohranjati sonaraven značaj brežin reke Krke.

5) Predhodno je potrebno zagotoviti arheološko raziskavo v obliki arheološkega **dokumentiranja ob gradnji**, oz. arheološka ekipa mora spremljati zemeljska dela za potrebe izgradnje brvi v obsegu, ki bo znan šele po pridobljeni natečajni rešitvi. Strojni izkop gornjih tamponskih nasutij se izvaja s planirko in po napotkih arheologa z zmanjšano ekipo (arheolog, tehnik in po potrebi 1-2 delavca). V primeru detekcije arheoloških strukturnih ostankov, se na ogroženih delih najdišča izvaja še zavarovalna arheološka izkopavanja omejenega obsega, oz. se izkop jame prilagodi dani situaciji. Stroški tovrstnih raziskav v skladu z veljavno zakonodajo finančno bremenijo investitorja.

6) Pred posegom mora s strani investitorjev izbrani izvajalec raziskav za potrebe arheološke raziskave in



odstranitev arheološke ostaline pri Ministrstvu za kulturo, Maistrova 10, 1000 Ljubljana pridobiti posebno kulturnovarstveno soglasje. To je pogoj za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja za pridobitev gradbenega dovoljenja za poseg.

II. Investitor mora pred začetkom del dostaviti Javnemu zavodu Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Območni enoti Novo mesto (dalje ZVKDS) v potrditev PGD in PZI projektno dokumentacijo za izgradnjo brvi in ureditev njene neposredne okolice na parc. št.: 622, 623, 629, 630, 634/5 in 1392, vse k.o. Kandija, 1362, 1363, 1364, 1365 in 1810, vse k.o. Novo mesto.

III. Če na območju ali predmetu posega obstaja ali se najde arheološka ostalina, mora investor od Ministrstva za kulturo Republike Slovenije pridobiti kulturnovarstveno soglasje za raziskavo in odstranitev arheološke ostaline, ki je pogoj za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja za poseg.

IV. Kulturnovarstveni pogoji prenehajo veljati po poteku dveh let od njihove pravnomočnosti.

V. Stroški organu v tem postopku niso nastali; investor sam krije svoje stroške postopka.

Obrazložitev:

Prvi odstavek 29. člena ZVKD-1 določa, da je pred izdajo kulturnovarstvenega soglasja, razen za soglasje za raziskave ali za iskanje arheoloških ostalin, treba pridobiti kulturnovarstvene pogoje Javnega zavoda Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine. Pridobitev in upoštevanje kulturnovarstvenih pogojev je pogoj za izdajo kulturnovarstvenega soglasja, ki se na podlagi tretjega odstavka 28. člena ZVKD-1 za posege, za katere je predpisano gradbeno dovoljenje, izdaja kot projektno soglasje v skladu s predpisi, ki urejajo graditev.

V skladu s četrtnim odstavkom 29. člena ZVKD-1 se kulturnovarstveni pogoji za poseg v enoto dediščine ali v vplivno območje spomenika določijo v skladu z aktom o razglasitvi ali z določbami prostorskega akta oziroma akta o določitvi varstvenih območij dediščine, za poseg v registrirano nepremično dediščino pa v skladu z določbami prostorskega akta ali akta o določitvi varstvenih območij dediščine.

ZVKDS je dne 7. 11. 2016 prejel zahtevo investitorja, Mestne občine Novo mesto, Seidlova cesta 1, 8000 Novo mesto, za pridobitev kulturnovarstvenih pogojev za poseg v enoti registrirane nepremične kulturne dediščine, naslov: Novo mesto – Območje dvorca Mostek, EŠD: 10849, Novo mesto – Arheološko najdišče Mestno jedro - Kandija, EŠD 493, in v vplivno območje kulturnega spomenika, naslov: Novo mesto – Mestno jedro, EŠD 492, parc. št.: 622, 623, 629, 630, 634/5 in 1392, vse k.o. Kandija, 1362, 1363, 1364, 1365 in 1810, vse k.o. Novo mesto. Investor načrtuje na podlagi na javnem natečaju pridobljene rešitve zgraditi brv in kolesarsko pot med Loko in Kandijo. Izvedba brvi je povezana tudi s projektom oživljanja mestnega jedra in ureditvijo sedaj neurejenega makadamskega parkirišča na vzhodnem robu zdravstvenega kompleksa ob izlivu potoka Težka voda v reko Krko. Investor je zahtevi priložil zgolj prikaz lokacije urejanja prostora iz veljavnega Odloka o Občinskem prostorskem načrtu Mestne občine Novo mesto (Uradni list RS, št. 101/09 in dop.).

Kulturnovarstveni pogoji za poseg v v enoti registrirane nepremične kulturne dediščine, naslov: Novo mesto – Območje dvorca Mostek, EŠD: 10849, Novo mesto – Arheološko najdišče Mestno jedro - Kandija, EŠD 493, in v vplivno območje kulturnega spomenika, naslov: Novo mesto – Mestno jedro, EŠD 492, parc. št.: 622, 623, 629, 630, 634/5 in 1392, vse k.o. Kandija, 1362, 1363, 1364, 1365 in 1810, vse k.o. Novo mesto, se določijo v skladu z aktom o razglasitvi spomenika in z določbami prostorskega akta.



Podlaga za določitev teh kulturnovarstvenih pogojev sta Odlok o razglasitvi nepremičnih kulturnih spomenikov lokalnega pomena na območju Mestne občine Novo mesto (Dolenjski uradni list, št. 30/16, dalje Odlok o razglasitvi) in Odlok o občinskem prostorskem načrtu Mestne občine Novo mesto (Uradni list RS, št. 101/2009, dalje OPN NM).

Odlok o razglasitvi v 2. odstavku 3. člena podaja sledeči splošni varstveni režim za vplivna območja nepremičnih kulturnih spomenikov:

- ohranjanje prostorske integritete,
- pričevalnosti in dominantnosti spomenika,
- ohranjanje tradicionalne rabe, prostorskih razmerij, značilnih vedut in pogledov,
- preprečevanje sajenja neavtohtonih dreves in grmovnic,
- prepoved vseh drugih posegov, ki imajo negativen vpliv na pojavnost in značaj spomenika v prostoru ali njegovo materialno substanco,
- za vsak poseg v vplivno območje je v skladu z 28., 29., 30 in 31. členom ZVKD-1 potrebno pridobiti predhodne kulturnovarstvene pogoje in kulturnovarstveno soglasje Zavoda za varstvo kulturne dediščine.

1. odstavek 98. člena OPN NM za registrirano arheološko dediščino določa, da na območjih arheoloških najdišč, ki so registrirana kulturna dediščina, ni dovoljeno posegati v prostor na način, ki utegne poškodovati arheološke ostaline. V 2. odstavku istega člena je določeno, da so izjemoma dovoljeni posegi v registrirana arheološka najdišča, kot jih omogočajo ostale določbe prostorskega akta ob izpolnitvi enega od pogojev:

- v fazi priprave PGD dokumentacije ali pred posegom v prostor, pri katerem gradbeno dovoljenje ni potrebno, se izvede arheološke raziskave in rezultate upošteva pri vseh nadaljnjih aktivnostih (npr. pri pripravi projekta, pridobitvi gradbenega dovoljenja, gradnji),
- v okviru postopka priprave OPPN se izvede arheološke raziskave v smislu natančne določitve vsebine in sestave najdišča.

3. odstavek 97. člena OPN NM določa za registrirano kulturno dediščino ohranjanje varovanih vrednot, kot so:

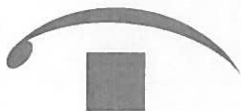
- tlorisna in višinska zasnova (gabariti),
- gradivo (gradbeni material) in konstrukcijska zasnova,
- oblikovanost zunanjšine (členitev objekta in fasad, oblika in naklon strešin, kritina, stavbno pohištvo, barve fasad, fasadni detajli),
- funkcionalna zasnova notranjosti objektov in pripadajočega zunanjega prostora,
- komunikacijska in infrastrukturna povezava na okolico,
- pojavnost in vedute (predvsem pri prostorsko izpostavljenih objektih – cerkvah, gradovih, znamenjih itd.),
- celovitost dediščine v prostoru (prilagoditev posegov v okolici značilnostim stavbne dediščine).
- odnos med krajinsko zgradbo oziroma prostorsko podobo in stavbno oziroma naselbinsko dediščino.

ZVKDS je glede na določen kulturnovarstveni režim izrekel naslednje kulturnovarstvene pogoje, in sicer:

1) Lokacija in zasnova brvi se mora ustrezno navezati na Julijino sprehajališče ob Krki, kot tudi na trenutno zabrisano centralno os parkovne zasnove pred dvorcem Neuuhof, ki poteka od načrtovanega vstopa na brv proti glavnemu vходу dvorca. Z navedenim kulturnovarstvenim pogojem se varuje kulturni spomenik skladno s 3. odstavkom 97. člena OPN NM in 2. odstavkom 3. člena Odloka o razglasitvi.

2) Zagotoviti je treba tudi ustrezno niveletno izpeljavo presečišča poti (pločnik, osrednja os, sprehajališče in novi most) na južni strani, na severni strani pa zagotoviti možnosti čim bolj organske povezave na obstoječe Župančičevo sprehajališče. Z navedenim kulturnovarstvenim pogojem se varuje kulturni spomenik skladno s 3. odstavkom 97. člena OPN NM in 2. odstavkom 3. člena Odloka o razglasitvi.

3) Nova brv ne sme bistveno spreminjati vidne podobe dvorca in vedute mesta. Oblikovanje je lahko povsem sodobno, vendar spoštljivo do obstoječih prostorskih razmerij. Predlagamo uporabo lesa,



predvsem na vidno izpostavljenih delih brvi. Z navedenim kulturnovarstvenim pogojem se varuje kulturni spomenik skladno s 3. odstavkom 97. člena OPN NM in 2. odstavkom 3. člena Odloka o razglasitvi.

4) V največji možni meri je treba ohranjati sonaraven značaj brežin reke Krke. Z navedenim kulturnovarstvenim pogojem se varuje kulturni spomenik skladno s 3. odstavkom 97. člena OPN NM in 2. odstavkom 3. člena Odloka o razglasitvi.

5) Predhodno je potrebno zagotoviti arheološko raziskavo v obliki arheološkega **dokumentiranja ob gradnji**, oz. arheološka ekipa mora spremljati zemeljska dela za potrebe izgradnje brvi v obsegu, ki bo znan šele po pridobljeni natečajni rešitvi. Strojni izkop gornjih tamponskih nasutij se izvaja s planirko in po napotkih arheologa z zmanjšano ekipo (arheolog, tehnik in po potrebi 1-2 delavca). V primeru detekcije arheoloških strukturnih ostankov, se na ogroženih delih najdišča izvaja še zavarovalna arheološka izkopavanja omejenega obsega, oz. se izkop jame prilagodi dani situaciji. Stroški tovrstnih raziskav v skladu z veljavno zakonodajo finančno bremenijo investitorja. Z navedenim kulturnovarstvenim pogojem se varuje kulturni spomenik skladno z 98. členom OPN NM in 2. odstavkom 3. člena Odloka o razglasitvi.

6) Pred posegom mora s strani investitorjev izbrani izvajalec raziskav za potrebe arheološke raziskave in odstranitev arheološke ostaline pri Ministrstvu za kulturo, Maistrova 10, 1000 Ljubljana pridobiti posebno kulturnovarstveno soglasje. To je pogoj za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja za pridobitev gradbenega dovoljenja za poseg. Z navedenim kulturnovarstvenim pogojem se varuje kulturni spomenik skladno z 98. členom OPN NM in 2. odstavkom 3. člena Odloka o razglasitvi.

Skladno s 5. in 6. odstavkom 29. člena ZVKD-1 lahko ZVKDS s kulturnovarstvenimi pogoji kot pogoj za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja določi obveznost izvedbe predhodnih raziskav. Ta se izvede, če se upravičeno domneva, da je v nepremičnini, ki je predmet posegov, neodkrita dediščina in obstaja nevarnost, da bo poškodovana ali uničena. V danem primeru gre za novogradnjo brvi znotraj enote dediščine, naslov: Novo mesto – Arheološko najdišče Mestno jedro - Kandija, EŠD 493, zato se je ZVKDS glede na zgoraj določen kulturnovarstveni režim odločil, da za ugotovitev dejanskega stanja na terenu predpiše le "stalni arheološki nadzor", ki se izvaja v obliki arheološkega **dokumentiranja ob gradnji**, oz. mora arheološka ekipa dokumentirati izkop morebitne gradbene jame za potrebe izgradnje brvi v obsegu, ki bo razviden iz izbrane natečajne rešitve. Spremljanje gradbenih del lahko v primeru arheoloških najdb preide v arheološka izkopavanja manjšega obsega. V skladu z 31. členom ZVKD-1 mora s strani investitorja izbrani izvajalec raziskav za potrebe arheološke raziskave in odstranitev arheološke ostaline pri Ministrstvu za kulturo, Maistrova 10, 1000 Ljubljana pridobiti posebno kulturnovarstveno soglasje.

Stroški te predhodne arheološke raziskave so v skladu s sprejetimi predpisi del priprave zemljišča in bremenijo investitorja – gl. 34. člen ZVKD-1 (*Uradni list RS*, 16/2008), razen v primeru »da gradi **fizična oseba, stanovanje za lastne potrebe na stavbnem zemljišču znotraj naselja** ali se na stavbnem zemljišču znotraj naselja gradijo neprofitna najemna stanovanja«, kar ni predmet naše obravnave – 34. člen ZVKD-1 (*Uradni list RS*, 16/2008).

Svetujemo, da si investitor za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja Ministrstva za kulturo po 31. členu ZVKD-1 v zvezi z izdelavo ponudb in pogodb za izvedbo zgoraj navedenega arheološkega dokumentiranja ob gradnji izbere ustrezno usposobljenega izvajalca.

ZVKDS je na podlagi vsega navedenega odločil, da je predlagani poseg investitorja možen v obsegu in na način, kot je določen v izreku kulturnovarstvenih pogojev. Ob predložitvi dokazila izbora ustreznega izvajalca in soglasja pridobljenega na Ministrstvu za kulturo ter ob upoštevanju 31. člena ZVKD-1 (*Uradni list RS*, 16/2008), bo zavod v skladu z 28. in 30. členom izdal kulturnovarstveno soglasje na predmetni projekt.



Če se na območju ali predmetu posega najde arheološka ostalina, morata investitor in odgovorni vodja del poskrbeti, da ta ostane nepoškodovana ter na mestu in v položaju, kot je bila odkrita, o najdbi pa morata najpozneje naslednji delovni dan obvestiti ZVKDS (prvi odstavek 26. člena ZVKD-1). V primeru najdbe arheološke ostaline mora investitor pred pridobitvijo kulturnovarstvenega soglasja za predmetni poseg v skladu z 31. členom ZVKD-1 pridobiti tudi posebno kulturnovarstveno soglasje pri Ministrstvu za kulturo, Maistrova 10, 1000 Ljubljana.

Investitor mora k projektu za pridobitev gradbenega dovoljenja in PZI projektu, ki upoštevata te kulturnovarstvene pogoje, v skladu z 28. členom ZVKD-1 pridobiti kulturnovarstveno soglasje.

V skladu s prvim odstavkom 30.a člena ZVKD-1 kulturnovarstveni pogoji prenehajo veljati po poteku dveh let od njihove pravnomočnosti. Če se ta rok izteče v času postopka izdaje kulturnovarstvenega soglasja, se čas veljavnosti kulturnovarstvenih pogojev podaljša do pravnomočne odločitve o kulturnovarstvenem soglasju.

Stroški postopka:

Prvi odstavek 113. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 24/06 - UBP, 105/06, 126/07, 65/08, 8/10 in 82/13) določa, da gredo stroški, ki nastanejo organu ali stranki med postopkom ali zaradi postopka, v breme tistega, na katerega zahtevo se je postopek začel. Ker se ta odločba izdaja na zahtevo investitorja, je ZVKDS odločil, da investitor sam krije svoje stroške postopka, stroški organa pa bremenijo ZVKDS.

Ta odločba je takse prosta (22. točka 28. člena Zakona o upravnih taksah, Uradni list RS, št. 106/10 – UPB4 in 32/16; v nadaljevanju: ZUT).

POUK O PRAVNEM SREDSTVU:

Zoper to odločbo je v 15 dneh od dneva vročitve dovoljena pritožba, o kateri bo odločalo Ministrstvo za kulturo. Pritožba se pošlje po pošti ali se vloži neposredno ali ustno na zapisnik na Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Metelkova 4, 1000 Ljubljana. Šteje se, da je pritožba vložena pravočasno, če je bila na naslov ZVKDS poslana zadnji dan roka s priporočeno pošto pošiljko. Pritožba je takse prosta (22. točka 28. člena ZUT).

Postopek vodila:

Tomaž Golob, univ. dipl. umet. zgod.
pomočnik vodje območne enote

mag. Uroš Bavec
konservatorski svetnik



Odločil:

Mitja Simič, univ. dipl. inž. kraj. arh.
vodja območne enote

Vročiti:

- Investitorju – Mestna občina Novo mesto, Seidlova cesta 1, 8000 Novo mesto – OSEBNO

